

MUSIQUE / Une antenne suisse pour un magazine parisien

Le papa des Nof-Nof à l'affiche

Qui ne connaît pas l'ineffable Marc Tourtchaninoff, le grand maître de la musique des tropiques? Eh bien, ce Neuchâtelois qui a hanté entre autres les ondes de Radio Thollon avec son «Quart d'heure vaudou», celles de RTN 2001 avec «Les hommes préfèrent les brousses» - des émissions branchées musique afro, reggae et tropiques - vient de se lancer dans une nouvelle aventure. Mais avec une plume (pas celle d'un Indien!) cette fois-ci! Le passionné de musique jamaïcaine a pris le mois dernier l'antenne suisse du mensuel parisien «L'affiche», un magazine qui sert de près - de très près - toute l'actualité musicale. Avec une tendance affichée pour la black music, le rap, l'acid jazz et la dance. Avec la création de ce poste - une première - voilà l'occasion de promouvoir des groupes suisses de reggae qui méritent d'être connus...

Le reggae, Marc Tourtchaninoff est tombé dedans très jeune, le jour où il a entendu Bob Marley pour la première fois. Le petit Marc a alors dévoré tous les journaux spécialisés et dévasté tous les magasins de disques.

— *Ma culture musicale, je me la suis fait tout seul...*

Puis, les médias se sont intéressés au maître de l'autre musique qui a ainsi collaboré à différentes antennes radio et à divers mensuels, dont le célèbre «Vibrations» helvétique, connu de tous les branchés. C'est lui aussi qui a organisé le tout premier concert de reggae en Suisse. Et l'Association des musiciens neuchâtelois (AMN) le connaît bien puisqu'il n'est autre que l'un des membres fondateurs de la salle de Serrières où il organise d'ailleurs des soirées «Nof Nof».

Aujourd'hui, Marc Tourtchaninoff est sans emploi mais ne peut pas rester sans rien faire.

— *J'ai besoin de bouger et de rencontrer de gens.*



MARC TOURTCHANINOFF — Il s'attachera, entre autres, à promouvoir des groupes suisses de reggae.

ptr-E

Il s'est donc intéressé à l'antenne suisse du mensuel français «L'affiche», un poste qu'il a créé grâce à l'une de ses nombreuses relations dans le milieu de la musique spécialisée. Son but est d'informer la France de toute l'actualité musicale suisse en matière de reggae. De parler de groupes comme Sens Unique, Silent Majority et des Neuchâtelois Mad Lighter» - qui ont d'ailleurs déjà sorti un maxi 45 tours et un CD. Bref, il y a des choses à dire, ne serait-ce déjà que sur le petit canton de Neuchâtel.

Destiné à un public jeune, urbain, consommateur de loisirs et amateur de nouveauté, «L'affiche» n'est actuellement disponible qu'en France et en Belgique. Mais le rêve de Marc Tourtchaninoff est que bientôt, on puisse se procurer le mensuel parisien également dans les kiosques de notre pays. Et il va s'y employer de toutes ses forces.

D'ailleurs, le maître de l'autre musique a plus d'un tour dans son sac...

◆ Corinne Tschanz

Branché reggae

M. TOURTCHANINOFF — Relais d'un magazine qui parle des «autres musiques».

ptr-E

Page 13

L'EXPRESS

Editeur:
Fabien Wolfrath
Directeur-rédacteur en chef:
Jean-Luc Vautravers

Tirage contrôlé: 32 544 exemplaires
(REMP 12.05.93)

Lecteurs: 75 000
(Mac Basic 92)

RÉCEPTION:
4, rue Saint-Maurice, 2001 Neuchâtel